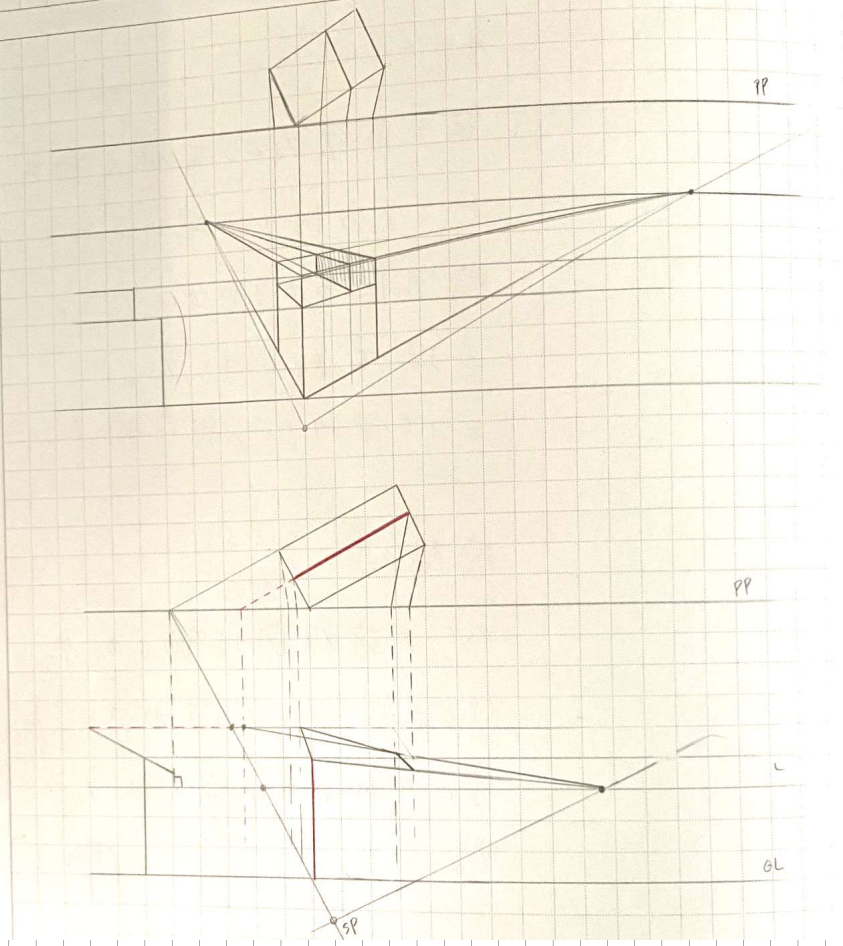


| テーマ  | 工業技術基礎 パース  |  |
|--|---|--|
| 結論   | ポイント  |  |
| 内容等  | 気づいた点, 疑問点  | まとめ, 考察  |
| <p>遠くの物ほど小さくなり、地平線上に「消失点」で消えるように描く。「消失点」を決めて、そこへ集まる線を基準に描くことで空間の奥行きや遠近感を表現する図法である。</p>  | <p>① パースとは英語のPerspective(パースペクティブ)の省略</p> <p>② 遠近法と遠近感を表現する絵画の技法</p> <p>③ アイレベルの位置に注目</p> <p>G.L とは何か →</p> <p>P.P とは何か →</p> <p>S とは何か →</p> <p>H.L とは何か →</p> <p>V.P とは何か →</p> | <p>まとめ, 考察</p> <p>○ (Ground Linne) 地平線<br/>画面と地盤面の接する線。<br/>地盤面はG.P (Ground Plane)</p> <p>○ (Picture Plane) 画面</p> <p>○ (Standing Point) 立展</p> <p>○ (Horizontal Point) 水平線 = 目の高さ</p> <p>○ (Vanishing Point) 消点</p> |